



## **FAN del 19 al 23 de octubre de 2022.**

Información completa de las obras seleccionadas para la Competencia Oficial del Festival Audiovisual Neuquén (FAN) en su primera edición y los nombres del jurado, personalidades, *masterclass*, talleres y retrospectivas.

El programa se completará con obras fuera de competencia y muestras de las escuelas de cine de la región.

La convocatoria para esta primera edición del FAN tuvo una recepción formidable en la comunidad artística. Entre largometrajes, cortometrajes, videoclips, videominutos y proyectos en desarrollo se recibieron más de 500 piezas audiovisuales.

Desde la programación del Festival, uno de los criterios de búsqueda fue el de reunir películas que tengan impacto en las distintas maneras de ver y entender el cine; donde el público pueda encontrar algo atractivo y que le llame la atención de ver y a partir de ahí abrirse al resto del programa.

Se buscó consolidar un programa diverso, en todos los sentidos posibles. En lo formal y lo poético; en el equilibrio de miradas y procedencias. El público se encontrará con personajes, temas y universos narrativos disímiles, películas con carácter que arriesgan a escaparle al relato clásico, generaciones jóvenes y también consagradas del cine local y nacional, aquellas que indagan el camino de una voz propia, otras con una marca autoral reconocida, abordando temáticas de impacto, que de fondo reflexionan sobre identidades, crisis ambiental y sobre la materialidad misma del cine con formatos que abrazan el ensayo y la experimentación.

### **Largometrajes Ficción**

Jurado: Camila Fabbri / Lucio Pagni / Victoria Galardi

LAVANDERÍA NANCY SPORT, de Agustín Gregori (Neuquén)

LAS INTEMPERIES, Guido de Paula y Andy Riva (Tierra del Fuego)

LA CALMA, Mariano Cócolo (Mendoza)

UNA ESCUELA EN CERRO HUESO, Betania Cappato (Santa Fe)

SIETE PERROS, Rodrigo Guerrero (Córdoba)

SEAN ETERNXS, Raúl Perrone (Buenos Aires)

JESÚS LÓPEZ, Maximiliano Schonfeld (CABA, Entre Ríos)

HUSEK, Daniela Seggiaro (CABA, Chaco)

## **Largometrajes Documentales**

Jurado: Juan Mocciaro / Ana Fraile / Miguel Zeballos

ELLA VA DE LARGO, de Florencia García Long (Neuquén)  
LAS CERCANAS, María Álvarez (CABA)  
MARI, de Mariana Turkieh y Adriana Yurcovich (CABA)  
EL ENCANTO DE LA MOSCA, Lucía Levis Bilsky y Octavio Comba (CABA, Chubut)  
DANUBIO, de Agustina Pérez Rial (Buenos Aires)  
ESQUÍ, de Manque La Banca (Buenos Aires, Río Negro)  
ADIÓS A LA MEMORIA, de Nicolás Prividera (CABA)  
NO HAY REGRESO A CASA, de Yaela Gottlieb (CABA)  
UN BOLSO LLENO DE CARTERAS, de Leonardo Petralia (CABA, Córdoba)

## **Proyectos en Desarrollo Patagónicos (*Work in Progress*)**

Jurado: Gustavo Gzain / Agustina Comedi / Hernán Khourian

EL VIAJE FUE DICHA, de Norberto Rajneri (Neuquén)  
LOS SUECOS, de María Ulrich (Neuquén)  
ESTEPA, de Mariano Benito (Río Negro)

## **Cortometrajes Federal**

Jurado: Agnese Boaretto / Diego Carriqueo / Laura Azcurra

MI MUNDITO CON MONSTRUOS, Fernando Gallucci (Tucumán)  
PENSADERO, de Matías Dinardo (CABA)  
EL NACIMIENTO DE UNA MANO, de Lucila Podestá (CABA)  
FUEGO EN EL MAR, de Sebastián Zanzoterra (CABA)  
AHÍ VIENEN, de Lucas García Melo y Pedro Ponce (Tucumán)  
HOY EMPIEZA OTRA VEZ, de Marlene Grinberg (CABA)  
LLOVÍA, de Ignacio Lillini (Córdoba)  
ACORDATE DAME UN BESO AL DESPERTAR, de Estefanía Clotti (Santa Fe)  
MI ÚLTIMA AVENTURA, de Ramiro Sonzini, Ezequiel Salinas (Córdoba)  
MARCEL, de Gastón Calivari (Entre Ríos)

## **Cortometrajes Patagónicos**

Jurado: Agnese Boaretto / Diego Carriqueo / Laura Azcurra

BELA VEIKO, de Diego Lumerman (Neuquén)  
PARCELA 26, de Alejo Estrabou (Río Negro)  
MAGMA, de Sol Suárez (Río Negro)  
LA NOCHE Y LAS TORMENTAS, de Nicolás Deluca, Luján Agusti (Tierra del Fuego)  
BIEN DE FAMILIA, de Santiago Ferrería (Neuquén)  
ESPERO CON ANSIAS, de Walter Ponzio Ferrari (Río Negro)  
ENCENDIDA POR UN CÍRCULO QUE NO SE APAGA, de Malen Otaño (Neuquén)

LAS VIGILIAS DE LA NOCHE, de Nicolás Sánchez, Estanislao Cortada (Río Negro)  
LA BRUJA DE LENGUA, de Liao Lautaro Navarra (Río Negro)  
ENERO, de Gabriel Mora (Neuquén)

### **Videoclips Patagónicos**

Jurado: Lara Decuzzi / Ignacio Chaneton / Cintia Rojas

OLIVIA, de Iván Razza (Tierra del Fuego)  
LA MELODÍA, de Norberto Rajneri (Río Negro)  
ANDO DE NOCHE, de Sebastián Labaronne (Río Negro)  
VOLVER A CASA, de Francisco Manzano (Neuquén)  
SAY GOODBYE, de Camila Esteban Debener y Leonardo Martínez (Neuquén)  
PIKETE SLUM, de Matías Levillan (Neuquén)  
MÓNICA VERÓNICA, de Marcos Totolo (Neuquén)  
TRASCENDER, de Franco Saccavino (Neuquén)  
ESTORNINOS, de Sebastián Sarrocco (Neuquén)  
UNA DOSIS DE ESPERANZA, de Juan Lagos (Neuquén)

### **Videominutos Patagónicos**

Jurado: Lara Decuzzi / Ignacio Chaneton / Cintia Rojas

INTERVALO, de Fabián Soto (Río Negro)  
DESCENDIENTE, de Ana Cecilia Estrabou (Río Negro)  
CAVIAHUE, de Baez Roussi, Cormack Grecia, Llancao Gerónimo, Roberts Megan (Santa Cruz)  
FLORECERÁ, de Facundo Carrero (Río Negro)  
ALMENDRA, de Bruno Borghi (Neuquén)  
DIUCA, de Damián Leibovich (Río Negro)  
EL CONQUISTADOR DE ESTRELLAS, de Máximo Coduti (Neuquén)  
¿CUÁNTAS VENTANAS SON NECESARIAS?, de Alberto Belt (Neuquén)  
PLANETA POSIBLE, de Ramiro Iturrioz (Neuquén)  
LOS ÁRBOLES DE MI VIDA, de Madeleine Cabral (Río Negro)

### **Masterclass**

“Escritura creativa”, con Mauricio Kartun - Dramaturgo. Director y maestro de dramaturgia.

“Producción y distribución”, con Nicolas Batlle - Vicepresidente a cargo de la presidencia del INCAA.

### **Conservatorio**

“Nuevas pantallas”, con Leonardo Murolo - Doctor en Comunicación y docente (UNQ). Fernando Irigaray - Docente investigador (UNR). Realizador audiovisual. Productor interactivo y Transmedia.

## **Taller**

“Actuación frente a cámaras”, con Laura Azcurra - Actriz, bailarina. Docente y directora teatral. Agnese Boaretto - Realizadora audiovisual. Docente de Cinematografía y Nuevos Medios.

## **Retrospectivas**

Mario Tondato - Realizador Audiovisual. Productor. Guionista. Integrante del Foro Cine del Sur de la Universidad Nacional del Comahue.

*El regreso del Lobo* (2018) / *El curador* (2014) / *Cumbiancheros del oeste* (2005)

Anahí Berneri - Guionista. Productora. Directora.

*Un año sin amor* (2005) / *Por tu culpa* (2010) / *Alanis* (2017)

## **Sedes confirmadas para proyección y espacios formativos**

Cine Teatro Español  
Museo Nacional de Bellas Artes  
Museo Gregorio Álvarez

## **Web y redes sociales**

[www.fan-neuquen.com.ar](http://www.fan-neuquen.com.ar)

[https://www.instagram.com/capital\\_885/](https://www.instagram.com/capital_885/)

[https://twitter.com/fan\\_neuquen](https://twitter.com/fan_neuquen)

<https://www.facebook.com/fan.neuquen>